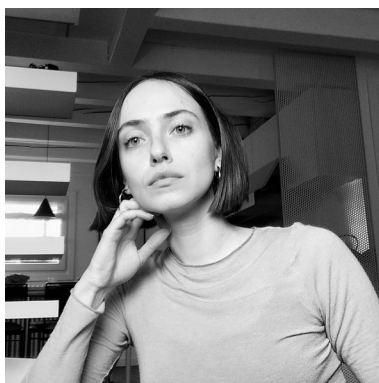


ART IN THE HILLS 2021 - ARTISTS IN RESIDENCY - SELECTED ARTIST



CAVAZZANA & GOLDONI
ITA

Maria Vittoria Cavazzana (Venezia, 1993). La sua pratica si basa su una ricerca teorica e formale che tratta di ambiguità, trasformazione e metamorfosi come elemento necessario in un percorso di ricerca identitaria che avviene tramite un contatto con l'Altro in forme mutevoli, integrando temi quali la memoria collettiva e individuale e il femminile sia come tema sociopolitico che come magia sentimentale, erotica e forza primitiva.

Her practice is based on a formal and theoretical research that addresses issues such as ambiguity and vagueness, transformation as a necessary element for identity research which occurs through a contact, a union with otherness, in shapeshifting forms, integrating topics as collective and individual memory and the feminine as a sociopolitical theme, but also as a sentimental, erotic magic and primitive force.

More info:

@mavicavazzana

<https://www.instagram.com/mavicavazzana/?hl=it>

Matteo Goldoni (Modena, 1991). È un architetto che si muove attraverso permacultura e arte con uno sguardo politico. Ha studiato architettura allo IUAV, Venezia e ha partecipato e organizzato workshop internazionali EASA sperimentando pratiche di coesistenza non gerarchica. Attualmente è impegnato in una ricerca sulle implicazioni sociopolitiche dell'alimentazione e dell'agricoltura, cercando nelle pratiche comunitarie e rigenerative un medium per la liberazione economica ed estetica. I suoi lavori riflettono l'unità tra essere umano e natura.

Born in Modena, Italy in 1991, he is an architect moving through permaculture and art with a political tackle. He studied architecture at IUAV, Venice and he participated and organized EASA's international workshops experimenting non-hierarchical coexistence's practices. He is now doing a research on food and agriculture's sociopolitical implications, viewing communitarian and regenerative agriculture as a medium for economic and aesthetic liberation. His works reflects the unity of human and nature.

More info: www.matteogoldoni.it